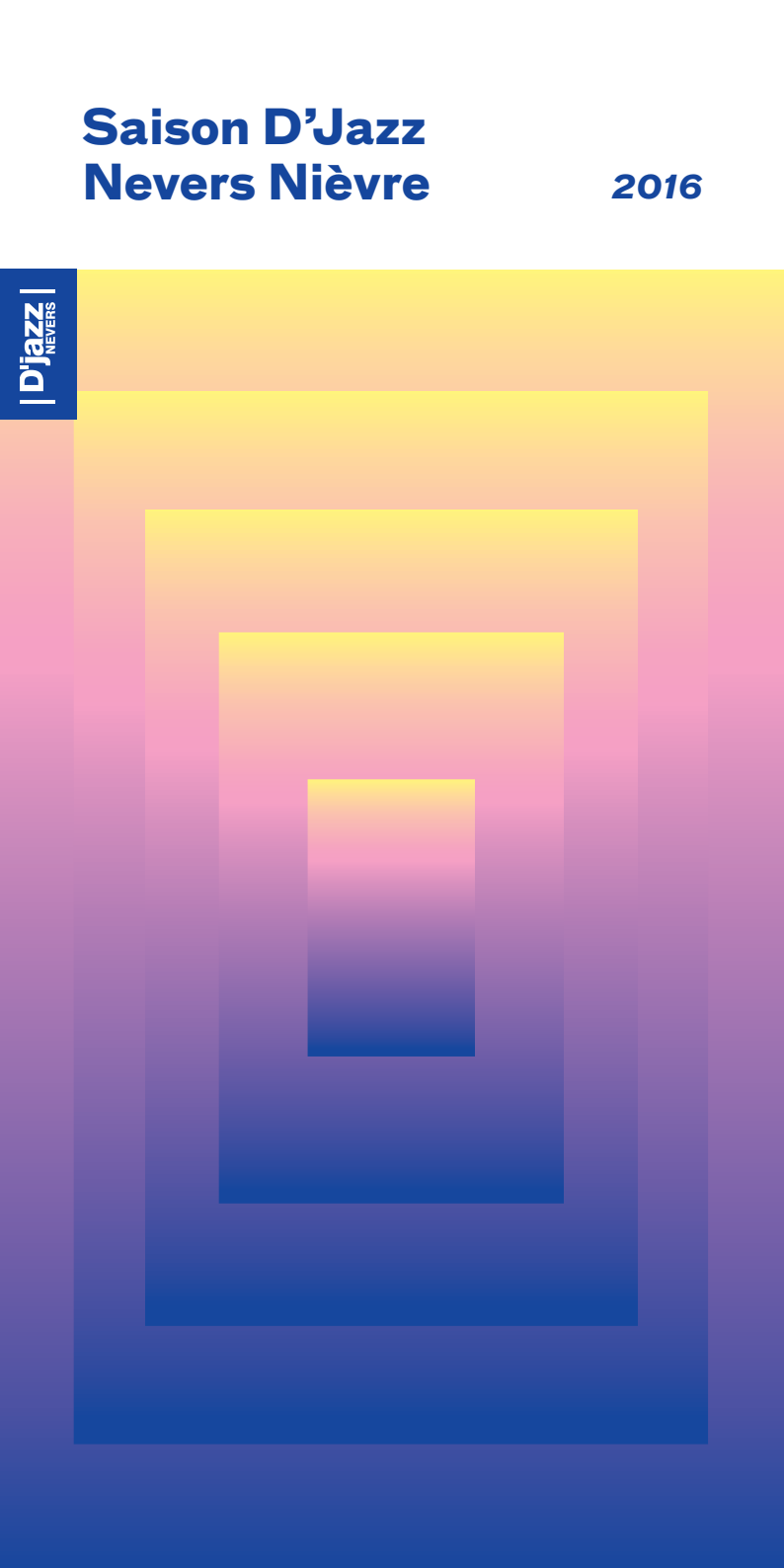


Saison D'Jazz Nevers Nièvre

2016

| D'jazz |
NEVERS

The graphic features a series of four concentric rectangles. The outermost rectangle is yellow, followed by a light orange, then a pink, and the innermost rectangle is a solid dark blue. The background of the entire page is a gradient that transitions from yellow at the top to dark blue at the bottom, with the pink and orange rectangles acting as overlays on this gradient.

Billetterie

Billets en vente sur www.djazznevers.com
(supplément de 99 cts par billet) ou directement sur place
les soirs de concert à partir de 20h.

Infos/Réservations

03 86 57 00 00 — info@djazznevers.com

Attention, les réservations non-retirées 10 minutes
avant le début des concerts ne seront plus garanties.



Carte D'Jazz

Assistez à 4 concerts, le 5^e vous sera offert !

Offre valable sur tous les concerts payants proposés
en 2016 dans le cadre de la Saison D'Jazz Nevers Nièvre et du
Jazz-Club des Palais (cf. calendrier en dernière page).

Carte gratuite à retirer lors de votre première venue.

Offre également proposée en vente en ligne.

Pass complet

**Pour 72 €, accédez à tous les concerts de la Saison
D'Jazz Nevers Nièvre et du Jazz-Club des Palais 2016**

(cf. calendrier en dernière page). Pass proposé en vente en
ligne ou à l'entrée du premier concert de la saison.

Lieux des concerts

Nevers Auditorium Jean Jaurès — 17 rue Jean Jaurès

Pougues-les-Eaux Parc Saint Léger

Centre d'art contemporain, avenue Conti

Fourchambault Maison du Peuple — 59 rue Gambetta

Varennes-Vauzelles Centre Gérard Philipe

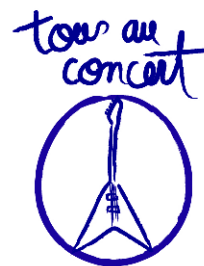
54 avenue Louis Fouchère

Château-Chinon Cinéma l'Étoile — Rue des Fossés

Luzy Cinéma Le Vox — 9 rue des Remparts

Guérigny Théâtre des Forges Royales

Site des Forges Royales, allée La Fayette



Nous sommes encore tous marqués et révoltés par cette
violence et cette barbarie qui a endeuillé tout le pays en
novembre dernier.

Vous avez été nombreux à réaffirmer votre soutien aux
valeurs de la République et vous serez nombreux à venir
aux concerts de cette saison.

Car il ne peut en être autrement.

Nous ne dirons jamais assez combien la culture, ici la
musique, mais aussi le théâtre, la danse, le cinéma, la
poésie... sont essentiels, non seulement pour l'émancipa-
tion de chacun, mais aussi pour s'ouvrir à l'autre et lutter
contre toute forme d'intolérance et d'intégrisme.

Cette saison vous invite à aller à la rencontre d'artistes
aux démarches singulières, généreuses, originales et qui
font la scène jazz d'aujourd'hui dans toute sa diversité.

Cette saison vous invite aussi à vivre ensemble, avec
vos amis, avec le public des moments de partage
inoubliables.

Roger Fontanel

Directeur de D'Jazz Nevers

D'jazz NEVERS | 3 bis place des Reines de Pologne
BP 824 - 58008 Nevers cedex



région BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ





© Thierry Kubisiak



© Simon Lambert

Xavier Desandre Navarre « In-Pulse »

**MARDI 19 JANVIER – 20H30
NEVERS – AUDITORIUM JEAN JAURÈS**

Stéphane Guillaume
saxophone, flûte
Grégory Privat
piano
Stéphane Kerecki
contrebasse
Xavier Desandre Navarre
percussions, batterie

**Tarif 8 €
Gratuit moins
de 10 ans**

Un projet créé avec
l'aide de l'Adami
et de la Spedidam

Concert organisé
avec le soutien du
Centre régional du
jazz en Bourgogne

centre[régional]du[jazz]en[bourgogne]

Fort d'une carrière déjà bien remplie, Xavier Desandre Navarre, surnommé « le sorcier » par ses pairs, a accompagné les plus grands, de Gil Evans à Michel Jonasz, en passant par Michel Portal, Youn Sun Nah et bien d'autres. Mais il aura fallu attendre longtemps avant que ce rythmicien très charismatique nous offre un premier album. C'est désormais chose faite avec *In-Pulse* (2014), un projet très personnel aux influences puisées entre jazz, groove, Asie et Brésil. Avec un set composé de batterie, tambours ethniques et percussions rapportées des cinq continents, ce voyageur dans l'âme développe une musique colorée, qu'il met au service des inspirations de solistes hors pair.

*Fertilité de sa frappe, mélodies lumineuses.
Une grâce suprême. L'Humanité.*

West Side Story par Un Poco Loco

**Sortie de
résidence**

**VENDREDI 22 JANVIER – 18H30
NEVERS – CAFÉ CHARBON**

Fidel Fourneyron
trombone
Geoffroy Gesser
saxophone ténor,
clarinette
Sébastien Beliah
contrebasse

Entrée libre

Un Poco Loco, que vous avez déjà pu entendre lors du D'Jazz Nevers Festival 2014, est lauréat Jazz Migration. Dans le cadre de ce dispositif renouvelé porté par AJC, le trio, parrainé par D'Jazz Nevers, sera en résidence au Café Charbon du 19 au 22 janvier prochain pour travailler sur un nouveau répertoire.

Coaccueil
D'Jazz Nevers/Café Charbon

Pour son premier album, Un Poco Loco revisitait avec une bienveillante fantaisie les standards de bebop latin des années 50.

Le trio a cette fois décidé de s'attaquer à un monument de la culture américaine : *West Side Story*. Les thèmes inoubliables de Léonard Bernstein sont à leur tour mis à nus puis vêtus à neuf.

Tony, Maria, les Jets et les Sharks sont gentiment bousculés, et la magnifique partition est prétexte aux jeux les plus fous pour les trois improvisateurs. Une relecture en forme de pied de nez à l'*american way of life*!

C'est fin, plein d'entrain et ça se mange sans faim. Les Top du Mois - Jazz News.



© Quentin Schwab



© DR

Schwab Soro

VENDREDI 29 JANVIER – 20H30
POUGUES-LES-EAUX – PARC SAINT LÉGER,
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Julien Soro
saxophone alto
Raphaël Schwab
contrebasse

Tarif 8 €
Gratuit moins
de 10 ans

Concert proposé dans le
cadre de Jazz Migration
Coaccueil D'Jazz Nevers/
Parc Saint Léger, Centre
d'art contemporain

Ces deux-là se côtoient depuis belle
lurette sur les bancs du conservatoire
de Paris et dans les rangs de Ping
Machine, l'orchestre du guitariste
Frédéric Maurin. Ils parlent la même
langue, recherchent la même sponta-
néité : la poésie est au centre de leurs
(d)ébats. Les compositions brèves
et tranchantes issues de la plume
inspirée de Raphaël Schwab,
deviennent un terrain de jeu pour les
deux improvisateurs qui, en toute
complicité, partagent avec le public
des moments suspendus, de grâce,
d'humour et, tout simplement, de
musique.

*Il y a ce je-ne-sais-quoi en plus qui fait les
grands disques. Un délice. Jazz News.*

*On sort de l'écoute le sourire aux lèvres,
séduit par ce duo subtil, inventif et
attachant. jazzaparis.canalblog.com.*

World Kora Trio

VENDREDI 5 FÉVRIER – 20H30
FOURCHAMBAULT – MAISON DU PEUPLE

Eric Longworth
violoncelle
Chérif Soumano
kora
David Mirandon
percussions

Tarif 8 €
Gratuit moins
de 10 ans

Coaccueil D'Jazz Nevers/
Ville de Fourchambault

Le World Kora Trio est aussi à l'aise
sur les scènes de musique du monde
que de jazz. Certes, la kora insuffle
un air africain, mais le trio défend une
musique qui ne soit ni africaine, ni
européenne, ni américaine, une
musique qui constitue un métissage
quelque part au milieu de ces
continents, entre blues mandingue,
accents country, mélodies arabisantes
et réminiscences jazz-rock-blues.
Avec le chant du violoncelle à l'archet
qui se métamorphose en pulsations
rythmées des doigts, et les envolées
célestes de la kora mélangées au
groove du djembe et autres percus-
sions, le World Kora Trio nous offre
une musique dansante aux couleurs
musicales très variées qui va droit au
cœur.

*Une belle balade bucolique et espiègle
qui instille des saveurs pop dans la
tradition griotique. Libération.*



© Anthony Cailliet



© Roger Keller

Brass Dance Orchestra

VENDREDI 18 MARS – 20H30
VARENNES-VAUZELLES
CENTRE GÉRARD PHILIPPE

Didier Ithurssary
 accordéon
Jean-Louis Pommier
 trombone
Geoffroy Tamisier
 trompette
François Thuillier
 tuba

Tarif 8 €
Gratuit moins
de 10 ans

Coaccueil
 D'Jazz Nevers/Ville de
 Varennes-Vauzelles

Laissez aller, c'est une valse.
 Ce « mini brass band » porte bien son nom. Évocation du temps des guinguettes et autres bals du samedi soir, le Brass Dance Orchestra se réapproprie le répertoire populaire, valse, tangos et musiques traditionnelles avec un bonheur communicatif. Entre *La vie en rose*, *À bicyclette* et les sautillements du traditionnel basque *Mutil Gatzte*, se glissent des pièces originales qui prolongent ce voyage dans la danse. Habités des grandes formations (le Gros Cube, les orchestres de Machado et Caratini, le MegaOctet ainsi que divers ONJ), les quatre musiciens nous prouvent bien là que le nombre ne fait pas l'énergie !

(...) le genre de sucreries musicales qui rend joyeux. Ce serait un tort de s'en priver.
 franpisunship.com

Mèmaké

MARDI 29 MARS – 20H30
CHÂTEAU-CHINON – CINÉMA L'ÉTOILE

François Merville
 batterie, percussions
Lionel Martin
 saxophone
Benoît Keller
 contrebasse

Tarif 8 €
Gratuit moins
de 10 ans

Coaccueil
 D'Jazz Nevers/Ville
 de Château-Chinon

Un concert scolaire
 sera proposé dans
 l'après-midi aux élèves
 du collège Bibracte
 de Château-Chinon.

Mon premier peut se vanter de mener à la baguette depuis près de 20 ans les grands leaders de la scène jazz française : Louis Sclavis, Martial Solal, Julien Lourau, Vincent Courtois, Jean-Marie Machado, Dominique Pifarély...
 Mon deuxième abandonne très jeune le saxophone classique pour se lancer dans l'aventure de l'improvisation, avec un talent et une spontanéité rare qu'il met avec succès au service de ses projets (uKanDanZ).
 Mon troisième, contrebassiste, improvisateur et compositeur affirmé, écume de nombreuses scènes européennes et festivals internationaux aux côtés de Louis Sclavis, Antoine Hervé, Franck Tortiller, Andy Emler, Didier Lockwood...
 Merville-Martin-Keller. Mè-Ma-Ké.
 Un tout jeune trio, fait de grands !



Un peu de bois et d'acier

**L'Étrange K – BD-concert
d'après la bande dessinée de Chabouté**

**VENDREDI 8 AVRIL – 20H30
LUZY – CINÉMA LE VOX**

Sébastien Bacquias
contrebasse
Olivier Pornin
violon
Manu Pornin
guitare
Julien Vuillaume
batterie

Tarif 8 €
Gratuit moins de 10 ans

Une production de Scènes
Occupations avec le soutien
du Centre régional du jazz
en Bourgogne
centre(régional)dujazzenbourgogne

Coaccueil D'Jazz Nevers/
Comité de Territoire du canton
de Luz y et de Saint-Honoré-
les-Bains

**Une représentation scolaire
sera proposée dans l'après-
midi aux élèves des collèges
de Luz y et de Cercy-la-Tour.**

C'est l'histoire d'un banc, d'un simple
banc. Un peu de bois et d'acier.
Autour de ce banc, la vie s'écoule, le
temps passe.
C'est l'histoire de cette BD sans bulle,
ou juste les émotions ont la parole.
Peu de dessinateurs savent comme
Chabouté rendre
palpitant ce qui se passe quand il ne
se passe rien ! Petites futilités,
situations rocambolesques et
rencontres surprenantes donnent
naissance à un récit drôle et singulier
qui n'a pas laissé indifférent les quatre
garçons de l'Étrange K.
Déjà séduits par la formule du
ciné-concert, ils imaginent une
projection de l'ouvrage en y apportant
leur musique en direct, entre rock et
jazz, mélodique, bruitiste, parsemée
d'instant d'ivresse.

Trio Barolo

**VENDREDI 29 AVRIL – 20H30
GUÉRIGNY – THÉÂTRE DES FORGES ROYALES**

Francesco Castellani
trombone, chant
Philippe Euvrard
contrebasse
Rémy Poulakis
accordéon,
chant lyrique

Tarif 8 €
**Gratuit moins
de 10 ans**

Coaccueil
D'Jazz Nevers/
Ville de Guéigny,
en partenariat avec
le Théâtre des Forges
Royales de Guéigny

Les musiques du Trio Barolo
pourraient surgir d'une place fraîche
de Palerme, d'un petit port de
Marseille ou d'un coin de rue d'Alger.
Dès les premières notes, on est
transporté dans un film de Visconti
ou de Fellini avec comme seuls
bagages l'émotion et la musicalité.
Car le Trio Barolo (du nom d'un cépage
du sud de l'Italie), c'est avant tout la
rencontre de trois fortes personnalités
musicales : le tromboniste Francesco
Castellani d'une justesse et d'une
sensibilité remarquable, son
compagnon de longue date Philippe
Euvrard à la contrebasse et Rémy
Poulakis, maître de l'accordéon mais
aussi ténor de haute volée.
Du jazz ? Pas seulement. De la
musique du monde ? Pas plus.
De l'opéra ?
Une chose est sûre, partout où il
passe, ce trio fait un carton !



Post-K

VENDREDI 20 MAI – 20H30
NEVERS – ESPACE STÉPHANE HESSEL

Jean Dousteysier
 clarinette,
 clarinette basse
Benjamin Dousteysier
 saxophones alto et ténor
Matthieu Naulleau
 piano
Elie Duris
 batterie

Tarif 8 €
Gratuit moins
de 10 ans

Le quartet Post-K est accompagné par le dispositif JAZZ FABRIC de l'Association pour le Jazz en Orchestre National et est accueilli dans le cadre de la Résidence 2015-2016 de l'ONJ en Bourgogne, et avec le soutien du Centre régional du jazz en Bourgogne

 centre|régional|du jazz en|bourgogne

À l'instar du cinéma de genre post-apocalyptique, le quartet Post-K propose une lecture du jazz de la Nouvelle-Orléans après le passage de l'ouragan Katrina.

Dans l'esprit de l'*Umlaut Big Band* entendu lors de la dernière édition du D'Jazz Nevers Festival (dont faisait partie le clarinettiste), les musiciens interprètent le répertoire jazz des années 20-30, notamment celui des pianistes de *stride* comme Art Tatum ou Fats Waller, dont ils tirent des caractéristiques de jeu qu'ils appliquent à travers un regard contemporain. Soucieux de conserver l'histoire de cette musique, Post-K invite à une musique populaire dense et destructurée, dans des formats courts, à l'image des premiers enregistrements de jazz.

Jean Dousteysier et les clarinettes de la Nièvre



Restitution
des ateliers
de travail :

SAMEDI 21 MAI – 15H
NEVERS – ESPACE
STÉPHANE HESSEL

Entrée libre

Cette action est portée par D'Jazz avec le concours du Conservatoire de Nevers, de l'École de Musique Loire et Nohain (Cosne-Cours-sur-Loire), de l'École d'enseignement artistique Sud-Morvan-Bazois, et des écoles de musique de Clamecy et Imphy. Elle s'inscrit dans le cadre de la résidence de l'ONJ en Bourgogne et reçoit le soutien de Reso.

Le clarinettiste Jean Dousteysier rencontrera les élèves de clarinette des écoles de musique de la Nièvre au cours de plusieurs ateliers tournés vers la découverte de l'instrument à travers son histoire et ses multiples natures géographiques. Du répertoire qui lui a été consacré par les musiques dites « savantes occidentales », à la place donnée à la clarinette dans le jazz mais aussi dans les cultures plus populaires (notamment celle des Balkans), c'est à la fois par l'écoute et la pratique que les élèves navigueront à travers les styles jusqu'à l'improvisation « libre ».

JAZZ-CLUB DES PALAIS

COSNE-COURS-SUR-LOIRE

2016

Le Jazz-Club des Palais poursuit son chemin !

Pour la quatrième saison consécutive, D'Jazz Nevers, avec le soutien de la ville de Cosne-Cours-sur-Loire, vous propose une programmation jazz et dégustations de vins à la salle des fêtes de Cosne.

Pour les cosnois certes, mais pas seulement !

Alors, prenez la route, covoiturez, vos oreilles et vos papilles vous en remercieront...

LUNDI 25 JANVIER – 20H30

Bojan Z & Julien Lourau

Bojan Zulfikarpasic piano — Julien Lourau saxophone

LUNDI 7 MARS – 20H30

Quartet Colin/Cueco/Drappier/Omé

Denis Colin clarinette basse — Pablo Cueco zarb
Simon Drappier arpeggione — Julien Omé guitare

LUNDI 4 AVRIL – 20H30

Bertrand Renaudin Compagnie « Play »

Bertrand Renaudin batterie, percussions
Jean-Louis Pommier trombone

Thierry Bonneaux vibraphone — Yves Torchinsky contrebasse

LUNDI 9 MAI – 20H30

Chut !

Fabrice Martinez trompette, bugle, tuba
Fred Escoffier piano, clavier
Éric Échampard batterie — Bruno Chevillon basse

**1^{re} partie : Orchestre des professeurs
de l'École de Musique Loire et Nohain**

**Toutes les soirées à 8€ — Rens/résas : 03 86 57 00 00
www.djazznevers.com**

Cette saison du Jazz-Club des Palais sera à nouveau l'occasion de développer des actions culturelles en collaboration avec l'École de Musique Loire et Nohain, l'Harmonie de Cosne-sur-Loire et des établissements scolaires de la ville.

En 2016, le D'Jazz Nevers Festival fête ses 30 ans !

Dans quelques mois, il vous sera difficile de passer à côté.

En novembre, le D'Jazz Nevers Festival fêtera sa 30^e édition. 30 ans d'un festival qui vit le jour en avril 1987 sous le nom de « Rencontres internationales de jazz », avec une dizaine de concerts organisés sur 5 jours, exclusivement à la Maison de la Culture de Nevers.

Un festival qui, dès sa première édition, affichait la couleur en mettant en lumière la scène jazz et musiques improvisées actuelle en France et plus largement en Europe, sans pour autant renier les grandes figures qui, outre-Atlantique, écrivirent les chapitres de l'histoire du jazz.

Un festival qui, en quelques années, a pris son envol et s'est affirmé comme l'un des rendez-vous incontournable dans le paysage français et européen pour vous proposer désormais une cinquantaine de rendez-vous durant une semaine riche et intense !

Si nous ne pouvons pas encore vous dévoiler les éléments qui composeront l'affiche de cette édition anniversaire qui se veut ambitieuse, exigeante, généreuse et festive, nous vous donnons dès à présent rendez-vous à Nevers du 5 au 12 novembre 2016.

Et avant cela :

**Présentation exceptionnelle
de la 30^e édition**

**Vendredi 16 septembre 2016 – 19h30
Maison de la Culture de Nevers
Salle Philippe Genty**

Gratuit - réservations à partir du 1^{er} juillet 2016 :
03 86 57 00 00 — info@djazznevers.com

Programme en ligne le 1^{er} juillet 2016
sur www.djazznevers.com

Calendrier

D'Jazz Nevers 2016

MARDI 19 JANVIER
20H30

Xavier Desandre Navarre « In-Pulse »
NEVERS – AUDITORIUM JEAN JAURÈS

VENDREDI 22 JANVIER
18H30

Un Poco Loco
NEVERS – CAFÉ CHARBON

Sortie de
résidence

LUNDI 25 JANVIER
20H30

Bojan Z & Julien Lourau
JAZZ-CLUB DES PALAIS
COSNE-SUR-LOIRE – SALLE DES FÊTES DE COSNE

VENDREDI 29 JANVIER
20H30

Schwab Soro
POUGUES-LES-EAUX – PARC SAINT LÉGER
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

VENDREDI 5 FÉVRIER
20H30

World Kora Trio
FOURCHAMBAULT – MAISON DU PEUPLE

LUNDI 7 MARS
20H30

Quartet Colin/Cueco/Drappier/Omé
JAZZ-CLUB DES PALAIS
COSNE-SUR-LOIRE – SALLE DES FÊTES DE COSNE

VENDREDI 18 MARS
20H30

Brass Dance Orchestra
VARENNES-VAUZELLES
CENTRE GÉRARD PHILIPPE

MARDI 29 MARS
20H30

Mèmaké
CHÂTEAU-CHINON – CINÉMA L'ÉTOILE

LUNDI 4 AVRIL
20H30

Bertrand Renaudin Compagnie « Play »
JAZZ-CLUB DES PALAIS
COSNE-SUR-LOIRE – SALLE DES FÊTES DE COSNE

VENDREDI 8 AVRIL
20H30

Un peu de bois et d'acier
LUZY – CINÉMA LE VOX

VENDREDI 29 AVRIL
20H30

Trio Barolo
GUÉRIGNY – THÉÂTRE DES FORGES ROYALES

LUNDI 9 MAI
20H30

Chut ! + 1^{re} partie
JAZZ-CLUB DES PALAIS
COSNE-SUR-LOIRE – SALLE DES FÊTES DE COSNE

VENDREDI 20 MAI
20H30

Post-K
NEVERS – ESPACE STÉPHANE HESSEL

Programme détaillé du Jazz-Club des Palais 2016
disponible sur demande (03 86 57 00 00)
ou sur www.djazznevers.com