

SAISON

20 26



BIG BANG

PÔLE DE RÉFÉRENCE JAZZ EN
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

NEVERS & AGGLO
COSNE
NIÈVRE

JANVIER
À
MAI

Offrez un chèque cadeau du montant de votre choix à vos proches !

Vous avez la possibilité
d'offrir un **chèque cadeau**
du montant de votre choix à
vos proches, leur permettant
de **choisir le(s) concert(s)** au(x)-
quel(s) ils souhaitent assister dans
le cadre de la saison Big Bang.
Toutes les occasions sont bonnes :
anniversaire, Noël, Saint-Valentin,
Pâques ou juste pour le plaisir d'offrir !

Rendez-vous
mardi 27 janvier
pour la 9^e édition
de Jazz Session
à Auxerre

JAZZ SESSION

Édito

Dans le prolongement du festival...et dans l'attente de la 40^e édition qui se déroulera du 7 au 14 novembre 2026, une saison comme toujours construite en partenariat avec l'ensemble de nos partenaires et acteurs culturels de Nevers, de l'Agglomération et du Département de la Nièvre avec des concerts événements, des créations, des actions pédagogiques et d'éducation artistique et culturelle. Avec, aussi, toujours la même volonté d'une présence artistique forte sur le territoire au bénéfice des différents publics.

Au plaisir de vous y retrouver !

Sommaire

NEVERS & AGGLO

30.O1	Matthis Pascaud.....	2
27.O2	Hélène Labarrière.....	4
11.O3	Eric Séva & Daniel Zimmermann.....	6
12.O3	Eric Séva & Daniel Zimmermann.....	7
17.O4	Brillant Corbeau.....	10

COSNE

02.O2	Hermion Mehari & Tony Tixier.....	3
02.O3	Federico Casagrande & Francesco Bearzatti.....	5
30.O3	Louis Sclavis & Bruno Ducret.....	9
27.O4	Trio Courtois Erdmann Fincker.....	12
18.O5	Spoke Trio invite Sylvain Beuf.....	13

NIÈVRE

27.O3	Hyperballads (Guérigny).....	8
24.O4	Skokiaan Brass Band (Luzy).....	11

ACTIONS CULTURELLES.....14-15

INFOS PRATIQUES.....16



Matthis Pascaud | LOUP(S)

Ensemble, on les avait déjà entendus aux côtés du chanteur Hugh Coltman, explorant le répertoire de la légende néo-orléanaise Dr. John. Mais voilà que le quartet emmené par Matthis Pascaud prend son autonomie, sans quitter tout à fait l'univers poisseux des marais du Bayou. Grooves lancinants, guitare électrique réverbérée aux accents blues et rock, saxophone passé au prisme d'effets évoquant parfois le son d'un orgue Hammond... D'emblée, « Loup(s) » impose son univers, sa griffe sonore, quelque chose d'intime et de sauvage à la fois. Nourri par l'imaginaire des grands espaces américains, le groupe nous entraîne irrésistiblement dans un long road movie, véritable expérience en immersion totale.

Matthis Pascaud
guitare

Laurent Vernerey
basse

Balthazar Naturel
saxophone

Axel Pfirrmann
son

Raphaël Chassin
batterie

Hermon Mehari & Tony Tixier | SOUL SONG

Né à Montreuil dans une famille aux racines antillaises, Tony Tixier a longuement séjourné aux États-Unis. Originaire de Kansas City (mais de parents érythréens), Hermon Mehari a fait le chemin inverse en venant s'installer en France. Au-delà de ce jeu de chassé-croisé, pourtant, un lien indéfectible relie ces deux musiciens, depuis leur première rencontre en 2010 dans un club parisien. Enregistré en une seule prise directe, sans autre artifice qu'une trompette et un Fender Rhodes, leur album *Soul Song* révèle mieux qu'une complicité : le partage d'une tradition afro-américaine vivante et vibrante, aussi connectée à ses racines qu'elle est ouverte à l'instant présent.

Hermon Mehari
trompette

Tony Tixier
Fender Rhodes



Hélène Labarrière | PUZZLE

Photo © E. Legret

4

Thérèse Clerc, Angela Davis, Emma Goldman, Jane Avril, Louise Michel : soit cinq figures de femmes militantes et engagées, qui ont inspiré à Hélène Labarrière autant de compositions pour ce nouveau répertoire. Dans une démarche collaborative, la contrebassiste en a confié l'arrangement à cinq musiciens de son cercle proche, offrant ainsi autant de points de vue, autant d'angles d'attaque différents. Ne manquaient alors plus que cinq interprètes d'exception pour donner vie à cette musique, dont l'improvisation demeure le cœur battant. L'image d'ensemble qui émerge, lorsque l'on assemble les pièces de ce « puzzle » ? Sans aucun doute une certaine idée de la liberté, vivante et combative.

Catherine Delaunay
clarinette

Robin Fincker
saxophone, clarinette

Hélène Labarrière
contrebasse

Simon Goubert
batterie

Stéphane Bartelt
guitare



Duo Federico Casagrande / Francesco Bearzatti

Il y a un troublant parallèle entre les parcours de Francesco Bearzatti et Federico Casagrande : naissance et jeunesse dans la région de Venise, séjour formateur aux États-Unis, puis installation à Paris où ils s'imposent comme des musiciens de premier plan. Mais l'intimité que révèle leur duo est faite de bien plus que de contingences biographiques : un sens du lyrisme typiquement italien, bien sûr, mais surtout une capacité à réduire la musique à son message essentiel, loin de toute frime ou querelle d'égo. Paru en 2018, leur premier opus était déjà plein de promesses ; sept ans plus tard, leur nouvel album distille déjà les riches arômes de ces vins qui n'en finissent pas de bien vieillir...

Photo © E. Calabana

5

Federico Casagrande
guitare

Francesco Bearzatti
clarinette, saxophone

Salle des fêtes
Parigny-les-Vaux
TP 15 € / TR 10 €

Nevers & agglo

Mercredi 11 mars
20h30

Salle des fêtes
Saincaize
TP 15 € / TR 10 €

Nevers & agglo

Jeudi 12 mars
20h30

Eric Séva & Daniel Zimmermann

| 2 SOUFFLEURS SUR 1 FIL



Un duo trombone-saxophone baryton ? Sans le moindre accompagnement harmonique ou rythmique ? Sur le papier, la proposition paraît improbable, saugrenue, pour ne pas dire un peu téméraire. Alors, mission impossible ? Pas pour Éric Séva et Daniel Zimmermann ! Fort d'un long compagnonnage, les deux compères prennent un malin plaisir à déjouer les pièges d'une situation musicale périlleuse, tels deux funambules évoluant au-dessus du vide sans jamais se départir de leur grâce ni de leur sourire.

Du seul entremêlement de leurs souffles, ils font surgir comme par magie tout un univers musical, résonnant aussi bien d'échos de tango que de musique brésilienne ou de valse musette.

Eric Séva
saxophone baryton

Daniel Zimmermann
trombone



David Chevallier & Geoffroy Tamisier

| HYPERBALLADS

Photo © P. Anessaut

8

Connu de longue date pour ses talents de guitariste, David Chevallier a jeté depuis quelque temps son dévolu sur le théorbe, imposant instrument à cordes pincées typique de l'époque baroque. En l'associant à la trompette de Geoffroy Tamisier, dont la sonorité veloutée semble une invitation aux confidences musicales, il imagine une configuration inédite, propice à mettre en valeur les timbres, les respirations et les textures. Jetant un pont du XVII^e vers le XXI^e siècle, l'introduction de traitements sonores informatiques achève d'ouvrir l'infini des possibles, pour une musique aussi chambriste qu'atmosphérique.

Geoffroy Tamisier
trompette

David Chevallier
théorbe, Usine,
compositions



Louis Sclavis & Bruno Ducret

Le premier est une valeur sûre de la scène française depuis plus de quarante ans, le second l'une des révélations de ces dernières années. Entre Louis Sclavis et Bruno Ducret, pourtant, rien d'une relation père-fils ni d'un quelconque mentorat : juste deux musiciens liés par une déjà longue complicité, deux improvisateurs duettisant hardiment entre égaux, toujours à l'affût de la surprise et de l'inouï. Au-delà des références partagées, le clarinetriste et le violoncelliste ont fini par se forger un imaginaire commun, non seulement musical, mais aussi - pourquoi pas ? - poétique, dramatique, voire cinématographique. Alors, prêts pour un grand voyage ?

Photo © H. Ogier

9

Louis Sclavis
clarinette, clarinette
basse

Bruno Ducret
violoncelle, voix



Brillant Corbeau | SORTIE DE RÉSIDENCE

Photo © Brillant Corbeau

10

Tout à la fois chant, rythme et danse, le maloya constitue l'une des expressions séminales de la culture réunionnaise. C'est au cours de séjours répétés sur l'île que le contrebassiste Vincent Girard s'est initié à cette riche tradition, nouant notamment une relation privilégiée avec le chanteur David Doris. Ainsi germa l'idée de ce quintet hybride, où les rythmes de l'Océan Indien répondent aux improvisations jazz et aux recherches sonores contemporaines. Mieux qu'une juxtaposition ou une simple fusion, Brillant Corbeau explore les croisements possibles entre ces univers, créant un espace où les musiques se répondent et se complètent.

Vincent Girard
contrebasse,
compositions, textes

David Doris
percussions, chant

Sophie Rodriguez
flûtes

Elvire Jouve
batterie

Lou Lecaudey
trombone

Skokiaan Brass Band

NEW ORLEANS BRASS PARTY

Déjà 10 ans que les musiciens du Skokiaan Brass Band distille une énergie survoltée, mêlant l'esprit festif des brass bands de la Nouvelle-Orléans à des influences funk, soul, jazz, caribéennes et africaines. A leur actif : un voyage fondateur en Louisiane, un second au Togo, trois albums (dont *Skoki Mama* enregistré entre l'Europe, l'Afrique et les États-Unis) et de nombreuses rencontres qui continuent à alimenter ce cocktail musical détonnant ! La New Orleans Brass Party c'est un concert en proximité avec le public et totalement acoustique qui véhicule toute la tradition musicale et l'âme de La Nouvelle Orléans. Avec cette énergie cuivrée contagieuse, Dance party assurée !

Photo © É. Soudan

11

Vincent Stéphan
trompette

Jean Crozat
trombone

Christophe Garaboux
sousaphone

Philippe Bostvironnois
grosse caisse

Félicien Bouchot
trompette

François Rigaldiès
sax ténor, chant

Fabien Rodriguez
caisse claire



Trio Courtois Erdmann Fincker

| LINES FOR LIONS

Lines for Lions ? À une lettre près, les amateurs avertis auront reconnu sans peine le titre d'un fameux thème de Gerry Mulligan, père fondateur de ce jazz « cool » qui naquit à New York au tournant des années 1950, avant de fleurir sur la côte Ouest. Alors : un hommage ? Un programme de standards ? Vous n'y êtes pas ! Plutôt une manière pour Vincent Courtois et ses comparses de jouer avec des références subliminales, de laisser infuser dans leur musique l'esprit d'une certaine époque, entre swing et décontraction, sophistication de l'écriture et évidence mélodique. Soit une « West Coast » plus rêvée qu'historique, passée au prisme de l'imaginaire d'un trio au son reconnaissable entre mille.

Vincent Courtois
violoncelle

Daniel Erdmann
saxophone ténor

Robin Fincker
saxophone ténor,
clarinette

Spoke Trio INVITE Sylvain Beuf

| 1^{RE} PARTIE PAR LES PROFESSEURS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE CŒUR DE LOIRE

Le trio n'a pas dit son dernier mot ! Depuis son invention dans les années 30/40, la formule piano-contrebasse-batterie n'a cessé de se réinventer, ouvrant des voies nouvelles à chaque fois qu'on pensait en avoir fait le tour. Complices de longue date et jazzmen aguerris, les membres du Spoke Trio se plaisent depuis 2023 à en explorer les infinis possibles, mettant en partage leurs compositions, leurs intuitions et leurs envies. Pour ce concert inédit, ils accueilleront en invité très spécial Sylvain Beuf, saxophoniste multi-primé et figure incontournable de la scène française. Attention, étincelles en vue !

Sébastien Lovato
piano

Rémi Bouyssièr
contrebasse

Jean-Pascal Molina
batterie

Sylvain Beuf
saxophones

NEVERS ET AGGLOMÉRATION

LES « ELLES » DU JAZZ

Un projet de médiation culturelle imaginé par l'Orchestre national de jazz, en partenariat avec des collèges et lycées de Nevers Agglomération.

Conçu pour les adolescents-e-s, il met en lumière les parcours de 12 musiciennes de jazz, passées et contemporaines. Animée en classe par la journaliste Raphaëlle Tchamitchian, l'activité prend la forme d'un jeu interactif permettant aux élèves de découvrir ces artistes, afin de stimuler leur curiosité musicale et de se projeter à travers des modèles musicaux différents.

Le 24 novembre avec le collège des Loges et le lycée Alain Colas (Nevers) et **le 25 novembre** avec le collège des Courlis (Nevers) et le LEGTA (Challuy).

ORIGINES

Projet proposé dans le cadre de l'appel à projets Les Fabriques à musique porté par la SACEM pour l'année scolaire 2025/2026.

Le percussionniste Adrien Desse interviendra auprès des classes de CM2 de l'école primaire Romain-Rolland à Varennes-Vauzelles pour un projet musical explorant rythmes, langues et instruments issus de différentes cultures afin de créer un langage musical original.



PAR HASARD ? UN CHEMIN VERS L'IMPROVISATION

Projet proposé dans le cadre du dispositif de résidence territoriale d'éducation artistique et culturelle pour l'année scolaire 2025/2026.

Jean Dollet, conteur, et Quentin Coppalle, multi-instrumentiste, inviteront un groupe d'élèves du RPI Luthenay / Fleury à s'aventurer sur le chemin de l'improvisation.

Ensemble, ils créeront une histoire contée, en laissant une large place au hasard, à la spontanéité et à l'inattendu. L'objectif : oser, expérimenter, et s'affranchir des schémas préétablis pour libérer la parole et l'imaginaire.

CHALLUY JAZZ REVIEWS

En partenariat avec Big Bang & WEBTV DOC, les élèves de l'option Arts et Cinéma du LEGTA Nevers-Challuy ont vécu une journée d'immersion au sein du festival : visite de l'exposition, captation de concerts, interviews d'artistes et de l'équipe du festival... L'objectif était d'en découvrir les coulisses ! Projection du film réalisé par WEBTV DOC le **mardi 3 février, dès 19h, au LEGTA Nevers-Challuy.**

TAKAPER CUTER

Projet proposé dans le cadre de l'appels à projet Culture et Santé porté par la DRAC et l'ARS pour l'année 2026

En juin 2026, une quinzaine de jeunes de l'IME Les Graviers de Varennes-Vauzelles participeront à une semaine d'ateliers autour des percussions avec Adrien Desse. Une découverte ludique et collective des instruments : sons frottés, frappés, jeux en solo et en groupe... Un temps de création et de partager autour du rythme et de l'expression musicale.

NIÈVRE

CONCERT SCOLAIRE DAVID CHEVALLIER/GEOFFROY TAMISIER « HYPERBALLADS »

Action proposée dans le cadre du concert de David Chevallier & Geoffroy Tarnisier « HyperBallads » (p. 8)

Le duo donnera un concert pour les élèves du collège de Guérigny **vendredi 27 mars à 14h30 au Théâtre des Forges Royales de Guérigny.**

CONCERT SCOLAIRE DU SKOKIAAN BRASS BAND "NEW ORLEANS BRASS PARTY"

Action proposée dans le cadre du concert du Skokiaan Brass Band (p. 11)

Le groupe donnera un concert pour les élèves du collège de Luzy et de Cercy-la-Tour **vendredi 24 avril à 14h à la salle des fêtes Marcel Joyeux de Luzy.**

EAC, Actions d'Éducation Artistique et Culturelle

COSNE

INTERVENTIONS DE SYLVAIN BEUF, VINCENT COURTOIS ET DU SPOKE TRIO

Actions proposées en partenariat avec l'école de musique Cœur de Loire

En 2026 plusieurs actions culturelles et pédagogiques seront proposées :

- Sylvain Beuf interviendra auprès du Big Doo Doo Band. L'ensemble se produira avec Sylvain Beuf le **dimanche 8 mars à 17h à la salle des fêtes de Cours** (hors programmation Big Bang).
- Les professeurs de l'école de musique travailleront quant à eux aux côtés du Spoke Trio et joueront en première partie de leur concert le **lundi 18 mai à 20h30** (p.13).
- Vincent Courtois interviendra autour de l'improvisation auprès des élèves de cordes frottées de l'école de musique et de l'ensemble à cordes Attacca pour 2 séances le **26 avril.**

CONCERT SCOLAIRE DE LOUIS SCLAVIS & BRUNO DUCRET

Action proposée dans le cadre du concert du duo (p. 9)

Le groupe donnera un concert en direction des élèves des collèges de Cosne **lundi 30 mars à 14h30 au Palais de Loire.**

Les infos pratiques

Renseignements/réservations : 03.86.57.00.00 | billetterie@bigbangjazz.com

Billets en vente à partir du 1^{er} décembre sur bigbangjazz.com, par téléphone, ou directement à l'entrée des concerts.

TP = TARIF PLEIN 15 €

TR = TARIF RÉDUIT 10 €

étudiants, moins de 18 ans, élèves et professeurs des écoles de musique, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux. Tarifs réduits délivrés sur présentation d'un justificatif de l'année en cours.

< 15 ANS gratuit

Tous les concerts sont gratuits pour les enfants de moins de 15 ans.

Modes de règlement acceptés : CB, espèces, chèques, chèques culture Up, chèques vacances (papier + connect), chèques Nièvre Achat Plaisir, chèques cadeaux (voir publicité p.1)

LES AVANTAGES JEUNES (- 30 ANS)

LA CARTE AVANTAGES JEUNES

Carte à destination des - de 30 ans de la région Bourgogne-Franche-Comté

1 place achetée = 1 place offerte

Plus d'infos : www.jeunes-bfc.fr/carte-avantages-jeunes

LA CARTE JEUNES EUROPÉENNE

Bons plans pour les jeunes entre 12 et 30 ans

1 place achetée = 1 place offerte

Plus d'infos : cartejeunes.fr/bon-plan/big-bang-jazz

LE PASS CULTURE

Dispositif porté par le Ministère de la Culture pour favoriser l'accès à la culture des jeunes de 17 à 21 ans. Crédit alloué en fonction de l'âge.

Plus d'infos : pass.culture.fr

16

Lieux des concerts

NEVERS ET AGGLOMÉRATION

Café Charbon

10 rue Mademoiselle Bourgeois, 58000 Nevers

Salle des Fêtes de Parigny-les-Vaux

place de la Mairie, 58320 Parigny-les-Vaux

Salle des Fêtes de Saincaize

3 bis route de la Gare, 58470 Saincaize-Meauce

COSNE

Palais de Loire

rue du Général de Gaulle, 58200 Cosne-Cours-sur-Loire

Salle des Fêtes de Cosne

impasse de la Madeleine, 58200 Cosne-Cours-sur-Loire

NIÈVRE

Théâtre des Forges Royales

site des Forges Royales, allée La Fayette, 58130 Guérigny

Salle des Fêtes Marcel Joyeux

rue des Remparts, 58170 Luzu



Concerts en placement libre et en configuration assise. Ouverture des portes 30 minutes avant le début des concerts. Au Café Charbon, ouverture du bar 30 minutes avant le début du concert.

Textes : Pascal Rozat

Graphisme interstellaire : www.boncaillou.org



Agenda



BIG BANG

CONCERTS NEVERS & AGGLO

Vendredi 30 janvier	20h30	MATTHIS PASCAUD	Café Charbon	NEVERS
Vendredi 27 février	20h30	HÉLÈNE LABARRIÈRE	Café Charbon	NEVERS
Mercredi 11 mars	20h30	ERIC SÉVA & DANIEL ZIMMERMANN	Salle des fêtes	PARIGNY-LES-VAUX
Jeudi 12 mars	20h30	ERIC SÉVA & DANIEL ZIMMERMANN	Salle des fêtes	SAINCAIZE
Vendredi 17 avril	18h30	BRILLANT CORBEAU	Café Charbon	NEVERS

CONCERTS COSNE

Lundi 2 février	20h30	HERMON MEHARI & TONY TIXIER	Palais de Loire	COSNE-SUR-LOIRE
Lundi 2 mars	20h30	DUO FEDERICO CASAGRANDE / FRANCESCO BEARZATTI	Palais de Loire	COSNE-SUR-LOIRE
Dimanche 8 mars*	17h	SYLVAIN BEUF & LE BIG DOO DOO BAND*	Salle des fêtes	COURS*
Lundi 30 mars	20h30	LOUIS SCLAVIS & BRUNO DUCRET	Palais de Loire	COSNE-SUR-LOIRE
Lundi 27 avril	20h30	TRIO COURTOIS ERDMANN FINCKER	Palais de Loire	COSNE-SUR-LOIRE
Lundi 18 mai	20h30	SPOKE TRIO INVITE SYLVAIN BEUF	Salle des fêtes	COSNE-SUR-LOIRE

CONCERTS NIÈVRE

Vendredi 27 mars	20h30	DAVID CHEVALLIER & GEOFFROY TAMISIER	Théâtre des Forges Royales	GUÉRIGNY
Vendredi 24 avril	20h30	SKOKIAAN BRASS BAND	Salle des fêtes	LUZY

RÉSIDENCES

Du 14 au 17 avril	BRILLANT CORBEAU	Café Charbon	NEVERS
-------------------	-------------------------	--------------	---------------

BIG BANG

3 place des Reines de Pologne
BP 824 - 58008 Nevers Cedex

billetterie :
03 86 57 00 00

*Hors saison Big Bang

Le projet Big Bang est porté par
DJazz Nevers/Pôle de référence
jazz en Bourgogne-Franche-Comté.
Licences : PLATESV-R-2021-OI2193/
PLATESV-R-2021-OI2197