

| D'jazz |
NEVERS

SAI SON D'JA ZZ

NEVERS-NIÈVRE

2013

JANVIER / JUIN



CARTE D'JAZZ

ASSISTEZ À 4 CONCERTS, LE 5^e VOUS SERA OFFERT !

OFFRE VALABLE SUR TOUS LES CONCERTS
DU JAZZ-CLUB DES PALAIS 2012/2013,
ET LES CONCERTS À 8€ DE LA SAISON D'JAZZ NEVERS NIÈVRE 2013

CARTE GRATUITE, À RETIRER LORS DE VOTRE PREMIÈRE VENUE
ET À PRÉSENTER ENSUITE À L'ENTRÉE DE CHAQUE CONCERT.

D'JAZZ NEVERS

3 bis place des Reines de Pologne
BP 824 - 58008 Nevers Cedex

Design graphique Patrik Aveillan / patrik-aveillan.net

Crédits photographiques (tous droits réservés) p4 : Claude Barthélemy © DR, Lydie Salvayre © Didier Gaillard / p5 : Edouard Ferlet © Grégoire Alexandre, Nancy Huston © Melania Avanzato-Opale-Editions Actes Sud / p6 : Quostet © Thomas Lambellin / p7 : Orchestre Dijon Bourgogne © Gérard Cunin, Guillaume de Chassy © Giraudel / p8 : Claude Tchamitchian Ways Out © François Guery / p9 : The Mediums © Josselin Carré / p10 : La Zone de Ramsay Hunt © Céline Perrot / p11 : Jacques Di Donato © Stéphane Ouzounoff / p12 : Smoking Mouse © Jean-Baptiste Millot / p14 : Thibaud Saby © Kameini / p15 : Claude Juvigny «Wayne 1964» © DR



SOMMAIRE

DANS LE CADRE DU FESTIVAL TANDEM

- 12 JAN LYDIE SALVAYRE/CLAUDE BARTHÉLEMY 4
8 FÉV RENA ET LES MONOTHÉISMES 5

SAISON D'JAZZ NEVERS NIÈVRE 2013

- 18 JAN PRÉSENTATION DE LA SAISON + QUOSTET 6
17 MARS FICTIONS 7
21 MARS CLAUDE TCHAMITCHIAN WAYS OUT 8
26 MARS WHAT DO YOU MEAN BY ENTRESORT ? 9
4 AVRIL LA ZONE DE RAMSAY HUNT + BRAHMÂ 10+11
2,3 ET 17 MAI SMOKING MOUSE 12+13
16 MAI THIBAUD SABY QUARTET + CLAUDE JUVIGNY « WAYNE 1964 » 14+15
8 JUIN IMPRODANSE #2 16
ÉTÉ 2013 SERVICE D'ALIMENTATION GÉNÉRALE CULTURELLE 16

À VOUS DE JOUER !

- D'JamOcharbon 17
STAGE DE JAZZ 17

JAZZ-CLUB DES PALAIS 18

- INFOS PRATIQUES 19
CALENDRIER 20

VEN 12 JANVIER NEVERS / CAFÉ CHARBON / 19H

AVANT PREMIÈRE : PRÉSENTATION DU FESTIVAL TANDEM +

LYDIE SALVAYRE / CLAUDE BARTHÉLEMY

« HYMNE »

Lydie Salvayre est l'auteure d'une quinzaine de livres étourdissants de profondeur et d'insolence. On se souvient de *La Puissance des mouches*, *La Compagnie des spectres* et plus récemment de *BW*. Dans son dernier opus, *Hymne*, elle choisit de livrer un portrait subjectif et totalement original de Jimi Hendrix, artiste radical en prise avec une Amérique brutale, consumériste et en guerre au Vietnam. Repartant du mythique concert de Woodstock de 1969, elle fait revivre ce génie musical dont le cri n'a rien perdu de sa subversion ni de son actualité. Pour cette lecture musicale, elle est accompagnée par l'une des figures majeures du jazz, le guitariste et compositeur Claude Barthélemy.

Lydie Salvayre lecture , Claude Barthélemy guitare, oud

entrée libre

RÉSERVATION CONSEILLÉE AU 03 86 68 48 50

CO-ACCUEIL D'JAZZ NEVERS / FESTIVAL TANDEM

VEN 8 FÉV NEVERS / AUDITORIUM JEAN JAURÈS / 19H

tandem
Festival littéraire
de Nevers

RENA ET LES MONOTHÉÏSMES

LECTURE PAR NANCY HUSTON D'EXTRAITS DE SON ROMAN
INFRAROUGE (ACTES SUD, 2010) - MISE EN MUSIQUE PAR ÉDOUARD FERLET

Dans le cadre du FESTIVAL TANDEM

Nancy Huston, écrivaine canadienne et musicienne talentueuse, est l'auteure de nombreux romans et essais publiés chez Actes Sud et Leméac, parmi lesquels *Instruments des ténèbres* (prix Goncourt des lycéens et prix du Livre Inter), *L'Empreinte de l'ange* (grand prix des Lectrices de Elle) ou *Lignes de faille* (prix Femina). Dans ce duo avec Édouard Ferlet, pianiste reconnu pour la diversité de ses expériences musicales et humaines, **la romancière nous plonge dans le tourbillon des pensées d'une certaine Rena Greenblatten, reporter photographe.**

/ Nancy Huston voix, Édouard Ferlet piano /

tarif unique 8 €

UNE PRODUCTION MELISSE / CO-ACCUEIL D'JAZZ NEVERS / FESTIVAL TANDEM

Le principe du Festival Tandem est de faire rencontrer en duo un écrivain et un artiste afin de lier le texte à la pluralité des arts. Programme complet de cette 1^{re} édition disponible à la Médiathèque de Nevers.

VEN 18 JAN NEVERS / CAFÉ CHARBON / 20H30

PRÉSENTATION DE LA SAISON D'JAZZ 2013 +

QUOSTET



23 ans à peine, et déjà son propre sextet ! Timothée Quost n'a pas fini de nous étonner. Sortant d'un DEM de trompette obtenu au Conservatoire de Chalon-sur-Saône, ce jeune musicien, désormais au CNSM de Paris, multiplie les expériences au sein de différentes formations jazz de la région (Big Band de Dijon, Big Band Chalon-Bourgogne, OJJB de Franck Tortiller...). Des idées plein la tête, Timothée compose et se jette à l'eau en 2011 en rassemblant autour de lui cinq jeunes musiciens bourguignons issus d'univers bien différents. **Influencé par les musiques contemporaines, Quostet donne une part belle à l'écriture et aux timbres, tout en gardant l'idée première du groove et de l'improvisation propre au jazz.**

Timothée Quost trompette, bugle, composition
/ *Alexandre Labonde* cor, *Gabriel Boyault* saxophone
Loïc Vergnaux clarinettes, *Victor Aubert* contrebasse
Élie Martin-Charrière batterie

entrée libre

DIM 17 MARS NEVERS / MAISON DE LA CULTURE - SALLE GENTY / 17H

FICTIONS

SUITE CONCERTANTE POUR PIANO IMPROVISÉ ET ORCHESTRE SYMPHONIQUE,
D'APRÈS L'ŒUVRE DE JORGE LUIS BORGÈS



En faisant dialoguer un orchestre symphonique et un pianiste de jazz, Fictions explore la frontière entre l'écriture classique et l'improvisation. Inspirée par le recueil de nouvelles publié en 1949 par l'écrivain argentin Jorge Luis Borgès, cette création allie l'univers poétique de Guillaume de Chassy au raffinement des orchestrations de Jean-Christophe Cholet. Alors que les parties d'orchestre sont entièrement écrites selon les règles classiques en reprenant la même instrumentation que le 23^e concerto de Mozart, les parties de piano sont largement improvisées selon les règles du jazz. Cette création ambitieuse, conçue comme une suite de « court-métrages musicaux », vous fera voyager à travers des mondes imaginaires. *Guillaume de Chassy sera en concert en trio le 28 janvier au Jazz-Club des Palais (Cosne-Cours-sur-Loire)*

Orchestre Dijon Bourgogne, Guillaume de Chassy composition, piano,
Jean-Christophe Cholet orchestration, direction

tarifs 24 € 15 € 10 € Billetterie MCNN : 03 86 93 09 09 / 15 € avec la Carte D'Jazz

CORÉALISATION MAISON DE LA CULTURE DE NEVERS / D'JAZZ NEVERS / ORCHESTRE DIJON BOURGOGNE

JEU 21 MARS NEVERS / AUDITORIUM JEAN JAURÈS / 20H30

CLAUDE TCHAMITCHIAN WAYS OUT

Compagnon de route d'Andy Emler et de bien d'autres jazzmen français, Claude Tchamitchian a forgé sa réputation de compositeur et leader à travers les multiples déclinaisons du Lousadzak. Mais Ways Out, c'est tout autre chose. « *Ways Out, c'est du rock !* » (*Citizen Jazz*). Guitare électrique, violon pour la mélodie, rythmique tenue et transe collective : tout y est. Un concept, même dans la forme. Car l'unique structure du quartet est justement l'absence de structure. **Improvisation, intuition, tout se crée au présent, sous vos yeux, avec un seul mot d'ordre : une énorme écoute mutuelle.** Un coup de maître quand on voit que les musiciens réussissent, par on ne sait quel miracle, à terminer ensemble un grand moment d'improvisation collective !

/ Claude Tchamitchian contrebasse, Christophe Marguet batterie, /
Rémi Charmasson guitare, Régis Huby violon

tarif unique 8 €

MAR 26 MARS NEVERS / AUDITORIUM JEAN JAURÈS / 20H30

WHAT DO YOU MEAN BY ENTRESORT ?

UN FILM DE JOSSELIN CARRÉ

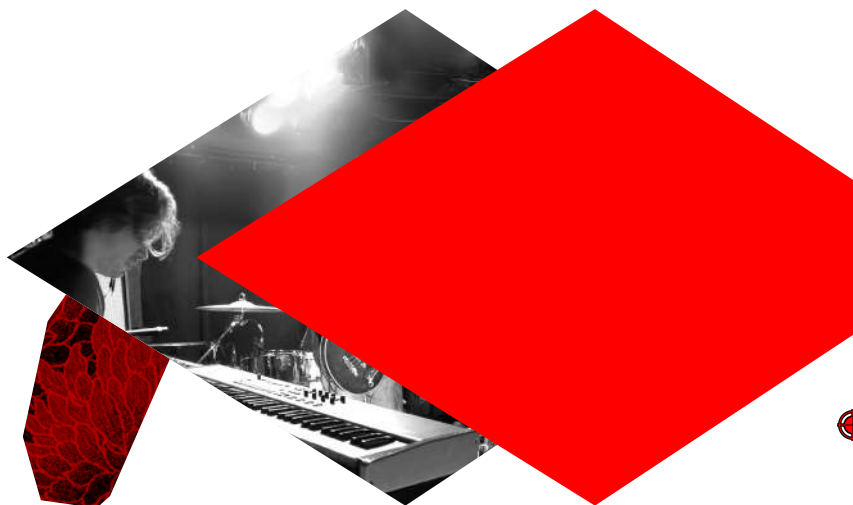
En novembre dernier, Josselin Carré pour Mezzo et Arte Live Web réalisait dans le cadre du D'Jazz Nevers Festival un documentaire sur Vincent Courtois et sa dernière formation, The Mediums. **Un concert auquel vous avez peut-être assisté et... participé à l'Auditorium Jean Jaurès.** Davantage qu'une simple captation, il nous a semblé important de vous faire partager ce retour en présence du réalisateur, qui échangera avec le public à l'issue de la projection.

Dans le cadre de notre partenariat avec le lycée de la communication Alain Colas, Josselin Carré rencontrera les lycéens en option cinéma. L'occasion d'aborder différentes questions telles que l'écriture, le montage et la réalisation d'un documentaire.

Produit par **Oléo films** - Durée : 65 min

entrée libre

LA ZONE DE RAMSAY HUNT



Thèmes nu-jazz, ambiances cinématographiques et clusters déjantés, La Zone de Ramsay Hunt s'inscrit dans la mouvance de ces groupes de jazz actuel aux multiples influences.

Né en 2006 sous forme de trio, ce groupe dijonnais prend une autre tournure en 2011 avec l'arrivée de Julien Molina à la basse qui leur donne plus de liberté. « *Notre musique s'en ressent avec plus d'ampleur et de richesse dans les textures* ». Antoine Baup jusqu'à présent cantonné à faire les basses aux claviers retrouve un rôle plus mélodique qui se marie à merveille au son suave de la clarinette basse.

Après une trentaine de concerts, La Zone vient de sortir son premier album, *The Diving Ducks Club*.

— **Emmanuel Vigreux** clarinette, clarinette basse,
Antoine Baup fender rhodes, claviers, **Julien Molina** basse,
Rémi Meilley batterie, dubs —

BRAHMÂ



Figure de proue et électron libre du jazz et des musiques d'avant-gardes depuis les années 1960, Jacques Di Donato, clarinettiste, saxophoniste, batteur, compositeur, est l'homme de tous les répertoires.

Ce projet est l'occasion de le retrouver derrière la batterie et quelques accessoires dont il a le secret, entouré de deux de ses anciens élèves désireux comme lui de répandre l'énergie du rock dans la poésie de l'improvisation libre. Et le résultat est plus que convaincant.

Brahmâ nous livre une musique proche d'un free-jazz qui aurait avalé l'énergie de Rage Against The Machine ! Une liberté d'expression qui prend tout son sens en live.

Florent Pujula guitare électrique, voix, compositions,

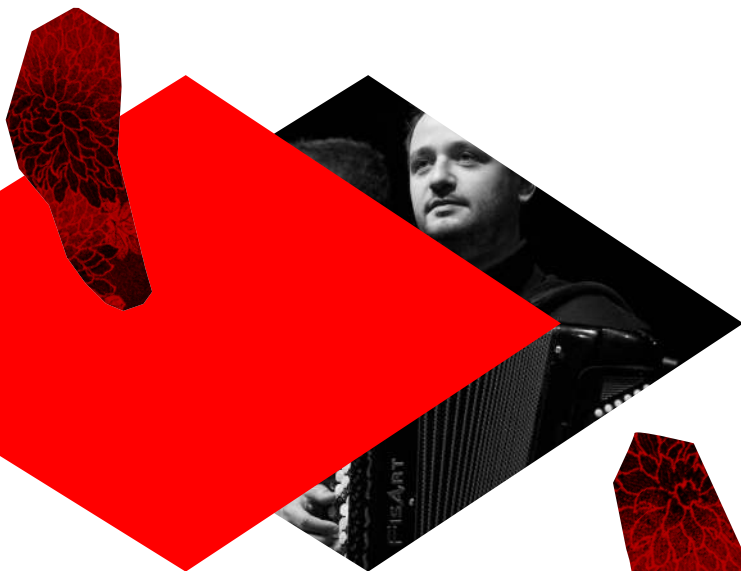
Nicolas Nageotte saxophone alto et baryton,

Jacques Di Donato batterie, percussions

tarif soirée 8 €

JEU 2 MAI CHÂTEAU-CHINON / MUSÉE DU SEPTENNAT / 20H30
VEN 3 MAI GUÉRIGNY / SALLE FRANÇOIS MITTERRAND / 20H30
VEN 17 MAI LUZY / SALLE DES FÊTES MARCEL JOYEUX / 20H30

SMOKING MOUSE



Smoking Mouse, c'est avant tout la rencontre de deux incroyables instrumentistes. Issus de formations classiques, Christophe Girard et Anthony Caillet, à peine 60 ans à eux deux, poursuivent leurs carrières de solistes et concertistes en parallèle de leurs expériences sur les scènes jazz.

Christophe est l'initiateur d'Exultet, trio primé au concours Jazz de La Défense en 2009 et au tremplin Jazz Européen de Burghausen en 2010. Anthony se produit avec François Thuillier (en duo et trio), l'Electro Deluxe Big Band, le quintette de Stan Laferrière et l'Orchestre Franck Tortiller. Formé en 2011, le duo propose une musique débridée, intimiste et généreuse mêlant écriture originale et improvisation.

／ **Anthony Caillet** trompette, bugle, euphonium, ／
／ **Christophe Girard** accordéon, composition ／

tarif unique 8 €

CO-ACCUEIL D'JAZZ NEVERS / VILLE DE CHÂTEAU-CHINON / VILLE DE GUÉRIGNY
COMITÉ DE TERRITOIRE DU CANTON DE LUZY



CHRISTOPHE GIRARD EN RÉSIDENCE À LUZY ET À CHÂTEAU-CHINON

Dans le prolongement du travail engagé depuis plusieurs saisons, les concerts de Smoking Mouse seront l'occasion de développer différentes actions sur le territoire en direction des jeunes collégiens et des élèves de l'École d'Enseignement Artistique Sud Morvan Bazois :



ATELIERS / RÉPÉTITIONS

DE DÉCEMBRE 2012 À MAI 2013

Christophe Girard interviendra auprès d'un ensemble constitué principalement d'élèves des classes d'accordéon mais aussi d'élèves et professeurs d'autres classes de l'école de musique, sous forme de 6 ateliers/répétitions durant lesquels chacun pourra appréhender la musique contemporaine et improvisée.

Tantôt rythmiciens et percussionnistes, tantôt avec leurs instruments respectifs, les élèves découvriront un paysage musical fait de compositions originales, et d'improvisations.

Le travail effectué au cours de cette résidence sera restitué en première partie des concerts de Smoking Mouse de Château-Chinon et Luzy.



CONCERTS / SENSIBILISATION

LES APRÈS-MIDIS DES 2 ET 17 MAI

Des concerts de sensibilisation seront proposés aux élèves des collèges de Château-Chinon et Luzy.



UN PROJET ÉLABORÉ EN PARTENARIAT
AVEC L'ÉCOLE D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE SUD MORVAN BAZOIS

AVEC LE SOUTIEN DU COMITÉ DE TERRITOIRE DE LUZY, DE LA VILLE DE LUZY,
DE LA VILLE DE CHÂTEAU-CHINON, DE RESO ET DU MUSÉE DU SEPTENNAT

THIBAUD SABY QUARTET



Thibaud Saby apprend le jazz lors de stages, concerts, jam sessions, au festival Jazz à Vienne. Très rapidement, il intègre le département jazz du Conservatoire de Lyon où il obtient un DEM à l'unanimité. Actuellement, il étudie au Pôle d'Enseignement Supérieur de la Musique en Bourgogne.

Après avoir sillonné les scènes de la région Rhône-Alpes et participé à de nombreux concerts en France et à l'étranger, on le retrouve à Nevers pour une représentation exclusive, entouré de jeunes jazzmen lyonnais et du saxophoniste parisien Romain Cuoq. L'occasion pour Thibaud de présenter ses compositions personnelles et mêler les influences de chacun pour donner naissance à un jazz moderne et expressif.

／ *Romain Cuoq* saxophone, *Yann Phayphet* contrebasse,
 Marc Michel batterie, *Thibaud Saby* piano

CLAUDE JUVIGNY « WAYNE 1964 »



1964 est une année charnière pour Wayne Shorter. Cette année là, le saxophoniste du New Jersey abandonne les Jazz Messengers pour intégrer le quintet de Miles Davis et enregistre trois albums incontournables chez Blue Note, *Juju*, *Night Dreamer* et *Speak No Evil*. Pour la beauté de ses thèmes, la magie des rythmiques et l'inspiration des solistes, ces disques restent une référence pour Claude Juvigny qui cherche, à travers ce projet, à retrouver cette alchimie des sons et des climats. Il réunit pour l'occasion le pianiste habitué des clubs parisiens Rémy Decormeille, le saxophoniste montant William Helderlin, Clément Juvigny (son fils) à la contrebasse et comme invité l'un des plus brillants trompettistes français, Fabien Mary.

— *Claude Juvigny* batterie, *William Helderlin* saxophone,
Rémy Decormeille piano, *Clément Juvigny* contrebasse,
Fabien Mary trompette —

tarif soirée 8 €

AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE RÉGIONAL DU JAZZ EN BOURGOGNE
CO-ACCUEIL D'JAZZ NEVERS / VILLE DE VARENNES-VAUZELLES

SAM 8 JUIN CORBIGNY / ABBAYE

IMPRODANSE #2

Deuxième temps fort de l'improvisation à Corbigny !

Encouragés par le succès de la première édition la saison dernière, voilà une initiative que nous entendons bien poursuivre. Cette journée sera placée sous le signe de l'écoute, du partage, où musiciens et danseurs se retrouveront face à face dans des rencontres totalement improvisées. L'occasion aussi pour vous, public, de découvrir des artistes dans ce qu'ils ont de plus profond et de plus personnel.

Projet en cours d'élaboration. Le détail du programme de cette journée sera édité et disponible prochainement sur www.neversdjazz.com

CO-ACCUEIL D'JAZZ NEVERS / ABÉCITÉ / VILLE DE CORBIGNY



JUIN - SEPT 2013 TERRITOIRE NIVERNAIS-MORVAN

SERVICE D'ALIMENTATION GÉNÉRALE CULTURELLE

Le camion d'alimentation culturelle du TêATr'éPROUVêTe reprend du service cet été, conduisant artistes, connaisseurs et artisans sur les places de villages ou directement chez l'habitant. Une belle initiative qui favorise le lien social en milieu rural, auquel D'Jazz Nevers s'associe pour la deuxième année consécutive en envoyant quelques jazzmen se perdre sur les routes du Nivernais-Morvan à la rencontre du public.

Consultez les tournées 2013 sur www.theatreprouvette.fr



À VOUS
DE JOUER !

LES JEUDIS 10 JANVIER, 14 FÉVRIER,
14 MARS, 11 AVRIL ET 23 MAI

NEVERS / CAFÉ CHARBON / 20H

D'JamOcharbon

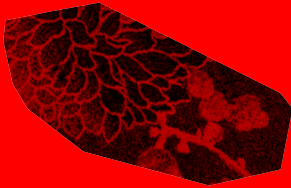
Vous faites peut-être déjà partie des habitués des jam sessions du Café Charbon, rendez-vous incontournables des musiciens et mélomanes de la région. La saison 2013 s'annonce riche en improvisations et en rencontres avec des sessions classées par thèmes (latin jazz et world music, blues, des hommages rendus aux grandes figures du jazz, une session spéciale soufflants, et pour finir la saison, accordéon et musiques populaires).

Détail des sessions sur www.musiqueandmusic.fr et sur facebook.
Pour tout renseignement, François Perrin, le « Monsieur Loyal » des jam reste à votre écoute : 06 04 47 76 59 / fp.jazz@orange.fr

UN PROJET INITIÉ PAR D'JAZZ NEVERS, EN PARTENARIAT AVEC LE CAFÉ CHARBON, MUSIQUE AND MUSIC, LE CONSERVATOIRE DE NEVERS ET RESO.

6, 7 ET 8 JUILLET
CONSERVATOIRE DE NEVERS

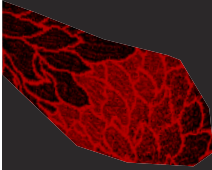
Stage de jazz



Le succès du stage du mois de juillet dernier animé par Jean-François Michel (saxophone), Damien Argentieri (piano, claviers) et Tony Rabeson (batterie) nous a convaincu de la nécessité de renouveler cette initiative. Animé cette année par les mêmes intervenants, le stage se déroulera sur plusieurs jours et sera ouvert à tous les musiciens (tous niveaux, tous âges) désireux d'enrichir leur expérience musicale à travers des cours collectifs, rencontres et jam sessions.

Programme détaillé avec inscriptions disponible prochainement auprès du Conservatoire ou sur demande.

UN PROJET INITIÉ PAR D'JAZZ NEVERS ET LE CONSERVATOIRE, EN PARTENARIAT AVEC RESO ET LE CAFÉ CHARBON



JAZZ-CLUB DES PALAIS

LA NOUVELLE SAISON « D'JAZZ » À COSNE-COURS-SUR-LOIRE

Depuis septembre dernier, les amateurs de jazz disposent désormais d'un lieu-repère et chaleureux à Cosne-Cours-sur-Loire. Après deux concerts très prometteurs, cette première saison du Jazz-Club des Palais continue en 2013 avec quatre nouveaux rendez-vous :

LUNDI 28 JANVIER 2013 / 20H30

GUILLAUME DE CHASSY TRIO « SILENCES »

DÉGUSTATION DE VINS PROPOSÉE PAR LE DOMAINE MICHEL LANGLOIS ET ALAIN CAILBOURDIN

LUNDI 11 MARS 2013 / 20H30

OLIVIER THÉMINES TRIO « MINIATURES »

DÉGUSTATION DE VINS PROPOSÉE PAR BERNARD ET JÉRÔME GODON, ET LE DOMAINE DE FONTAINE

LUNDI 8 AVRIL 2013 / 20H30

LPT3 (Lavergne / Pommier / Thuillier)

DÉGUSTATION DE VINS PROPOSÉE PAR LE DOMAINE QUINTIN ET LE DOMAINE DE VILLARGEAU

LUNDI 27 MAI 2013 / 20H30

IF DUO (Bruno Angelini / Giovanni Falzone)

DÉGUSTATION DE VINS PROPOSÉE PAR LE DOMAINE LANDRAT-GUYOLLOT

Les concerts d'Olivier Thémines et LPT3 seront l'occasion de développer des projets d'action culturelle en direction des élèves des écoles/collèges de Cosne-sur-Loire, de l'École de musique « Loire et Nohain » et de l'Harmonie de Cosne-sur-Loire.

Programmation détaillée dans le dépliant « Jazz-Club des Palais 2012/2013 » (disponible dans de nombreux points relais du département ou sur demande), sur www.neversdjazz.com ou sur www.mairie-cosnesurloire.fr.

*Jazz-Club des Palais : Salle Palatine, place Pasteur, 58200 Cosne-Cours-sur-Loire
Tous les concerts sont proposés au tarif unique de 8€.*

| D'jazz |
NEVERS


Ville de
Cosne-Cours-sur-Loire


communauté de communes


MERLOT-TP


GEFICCA


la ville
de
Cosne-Cours-sur-Loire



INFOS PRATIQUES



BILLETTERIE

SAISON D'JAZZ NEVERS NIÈVRE

RÉSERVEZ VOS PLACES

au 03 86 57 00 00 ou sur nevers.djazz.info@wanadoo.fr

ACHETEZ VOS PLACES

- Sur internet sur www.neversdjazz.com ou www.digitick.com
Le billet imprimé chez vous sera ensuite à échanger à l'entrée du concert
- Directement sur place, ½ heure avant le début des concerts

JAZZ-CLUB DES PALAIS

Billetterie ouverte sur place uniquement,
½ heure avant le début des concerts.



CARTE D'JAZZ

ASSISTEZ À 4 CONCERTS, LE 5^e VOUS SERA OFFERT !

Offre valable sur tous les concerts du Jazz-Club des Palais
et les concerts à 8€ de la saison D'Jazz Nevers Nièvre 2013.

Carte gratuite à retirer lors de votre venue.

LIEU DES CONCERTS

AUDITORIUM JEAN JAURÈS 17 rue Jean Jaurès - 58000 Nevers
CAFÉ CHARBON 10 rue Mademoiselle Bourgeois - 58000 Nevers
MUSÉE DU SEPTENNAT 6 rue du Château - 58120 Château-Chinon
SALLE FRANÇOIS MITTERRAND Espace François Mitterrand - 58130 Guéigny
SALLE DES FÊTES MARCEL JOYEUX Rue des remparts - 58170 Luzy
CENTRE GÉRARD PHILIPPE 54 avenue Louis Fouchère - 58640 Varennes-Vauzelles
ABBAYE DE CORBIGNY 58800 Corbigny
JAZZ-CLUB DES PALAIS Salle Palatine - Place Pasteur - 58200 Cosne-Cours-sur-Loire



CALENDRIER D'JAZZ NEVERS 2013

JANVIER

- JEU 10** D'JamOcharbon (Nevers / Café Charbon)
SAM 12 LYDIE SALVAIRE/CLAUDE BARTHÉLEMY (Nevers / Café Charbon)
VEN 18 QUOSTET (Nevers / Café Charbon)
LUN 28 GUILLAUME DE CHASSY TRIO
(Cosne-sur-Loire / Jazz-Club des Palais)

FÉVRIER

- VEN 8** RENA ET LES MONOTHÉISMES (Nevers / Auditorium J. Jaurès)
JEU 14 D'JamOcharbon (Nevers / Café Charbon)

MARS

- LUN 11** OLIVIER THÉMINES TRIO (Cosne-sur-Loire / Jazz-Club des Palais)
JEU 14 D'JamOcharbon (Nevers / Café Charbon)
DIM 17 FICTIONS (Nevers / MCNN)
JEU 21 CLAUDE TCHAMITCHIAN WAYS OUT (Nevers / Auditorium J. Jaurès)
MAR 26 WHAT DO YOU MEAN BY ENTRESORT ?
(Nevers / Auditorium Jean Jaurès)

AVRIL

- JEU 4** LA ZONE DE RAMSAY HUNT + BRAHMÂ (Nevers / Café Charbon)
LUN 8 LPT3 (Cosne-sur-Loire / Jazz-Club des Palais)
JEU 11 D'JamOcharbon (Nevers / Café Charbon)

MAI

- JEU 2** SMOKING MOUSE (Château-Chinon / Musée du Septennat)
VEN 3 SMOKING MOUSE (Guérigny / Salle François Mitterrand)
JEU 16 THIBAUD SABY QUARTET + CLAUDE JUVIGNY « WAYNE 1964 »
(Vareennes-Vauzelles / Centre Gérard Philipe)
VEN 17 SMOKING MOUSE (Luzy / Salle des Fêtes)
JEU 23 D'JamOcharbon (Nevers / Café Charbon)
LUN 27 IF DUO (Cosne-sur-Loire / Jazz-Club des Palais)

JUIN

- SAM 8** IMPRODANSE #2 (Corbigny / Abbaye)

JUILLET

- 6,7 ET 8** STAGE DE JAZZ (Nevers / Conservatoire)